

Ellen Ruge

Ljusdesigner CV 2022 - 2011

www.ellenruge.se

2022

Moral enligt Medea

av Athena Farrokhzad

Director: Saga Gärde

Amfi #5

18-19 februari Folkteatern, Göteborg
okt 2021 Stockholms stadsteater, Fri scen

Hon var svart

Koreografi: Mats Ek

29. januar–27. februar

Den Norske opera og balett

Solitaire

Director: Sofia Jupither

Urpremiär: 29 jan

Dramaten, lilla scen

2021

Woman with Water

Koreografi: Mats Ek

Havanna dec 2021

Malpaso Dance Company, Cuba

Tiden är vårt hem

Director: Eirik Stubø

Stadsteatern, klara scenen Stockholm

Premiere: 12 Nov 2021

Oresteia

Director: Eirik Stubø

Det norske teatret Oslo

Premiere: Oct 2021

Måsen

Director: Eva Dahlman

Malmö stadsteater

Premiere: sept 2021

Ambulans

En pjäs om trauma och läkande av

Paula Stenström Öhman

Urpremiär 17 september 2021

Dramaten målarsalen

Don Giovanni

Director: Alexander Mørk-Eidem

Premiere August 28, 2021

National Theatre Praha

Don Carlos

Director: Tobias Theorell

Folkoperan

Premiere 22 sept 2021

Woman with Water

Koreografi: Mats Ek

Royal Opera House,

Covent garden, London. jun 2021

Cirkus Days and Nights

Regi & koncept: Tilde Björfors

Världspremiär 29 maj 2021

Cirkus Cirkör Malmö Opera

2020

Krigerska

Director: Saga Gärde

Premiere 11 jan 2020

Backa teater

Hunder

Director: Runar Hodne

Premiere 10 jan 2020

Nationaltheatret Malersalen

Nixon in China

Director: John Fulljames

Scottish opera feb 2020

Co-produktion with The Royal Danish Opera

women whit water

Choreography: Mats Ek

Premiere feb 2020

Kungliga Operan Stockholm

Don Giovanni

Director: Tobias Theorell

Premiere 12 mar 2020

Norrlands Operan

Halva månen

Director: Roland Schimmelpfennig

Premiere 25 sept 2020

Malmö Stadsteater INTIMAN

Antipodene

Director: Alexander Mørk-Eidem

Premiere 22 sept 2020

Nationaltheatret Amfiscenen

Rigoletto

Director: Sofia Jupither
Premiere 12 okt 2020
Kungliga Operan Stockholm

Röde Orm

Director: Alexander Mørk-Eidem
Premiere 4 okt 2020
Stora scenen Dramaten

Terroristens kropp

Regi och komposition: Saga Gärde
Urpremiär: 5-7 nov 2020
Malmö konsthall

2019

Orfeus stiger ner

Director: Runar Hodne
Premiere 25 jan 2019
Dramaten Elverket

Art

Director: Edward af Sillén
Premiere feb 2019
Rival

Hamlet

Director: Sofia Jupither
Premiere 9 feb 2019
Dramaten Stora scen

Minne - Ellen Ruge

Konstnärlig gestaltning
Nya stadsarkivet kv Druvmusten 3
Stockholmkonst 2019

Nixon in China

Director: John Fulljames
The Royal Danish Opera may 2019
Co-produktion with Scottish Opera

Häxjakten

Director: Alexander Mørk-Eidem
Premiere 14 sept 2019
Elverket Dramaten

Rigoletto

Director: Ole Anders Tandberg
Premiere October 2019
The Norwegian Opera Oslo

Hans og Grete

Director: Alexander Mørk-Eidem
Premiere 22 nov 2019
The Norwegian Opera Oslo

Tosca

Director: Sofia Jupither
Premiere dec 2019
Malmö Opera

Bortbytingen

Director: Tobias Theorell
Urpremiär: 6 april 2019, svt 2020
Dramaten Elverket, Stora scen.

2018

Wozzeck

Deutsche Oper Berlin
Director: Ole Anders Tandberg

En natt i den svenska sommaren

Elverket Dramaten
Director: Eirik Stubø

Episod

Director: Sofia Jupither
Malmö Stadsteater

Brothers

Director: Kasper Holten
The Icelandic Opera

Det var det

Regi, scenografi: Anne Thulin
Torrummet Dramaten

Påklädaren

Director: Eva Dahlman
Stora scenen Dramaten

Salieri vs Mozart

Director: Tobias Theorell
Folkoperan Stockholm

Carmen

Director: Ole Anders Tandberg
Deutsche Oper Berlin

2017

Oidipus / Antigone

Director: Eirik Stubø
Dramaten Stora scenen

Swede Hollow

Director: Alexander Mørk-Eidem
Dramaten Elverket

Och ge oss skuggorna

Director: Eirik Stubø
The National Center of the Performing Arts i Beijing
Shanghai Oriental Arts Center

Brothers

Director: Kasper Holten
Den Jyske Opera Aarhus

Il ritorno d'Ulisse in patria

Director: Ole Anders Tandberg
Innsbrucker Festwochen der
Alten Musik GmbH

Gotttsunda vårdcentral

Ijusinstallation , permanent ljusverk

Din egen Svansjö

Ijusinstallation på VANDOLORUM, del av sommarutställningen om ljus

Vi är alla Andra – konsert med Nina Persson, CARDIGANS

Dramatens Målarsalen, premiär 8 juni. Regi: Ada Berger, scenografi : Annika Tosti

Frun från Havet – Ibsen

Dramatens lilla scen. Premiär 4 maj. Regi: Sofia Jupither, scenografi: Erlend Birkeland

Drömmen om Svansjön – Tjajkovskij

Kungliga Operan. Premiär den 7. April. Koreografi Per Isberg, Scenografi: Lars Åke Tessman

Billy Elliot – musikal Elton John –

Stockholm stadsteater stora scen, premier den 10 februari. Regi Ronnie Danielsson,

Lady Macbeth of Mzensk- opera av Dmitrij Sjostakovitj. Premiär den 27 januari

Finnish National Opera, Helsingfors. Regi: Ole Anders Tandberg

Glada Änkan – operette av Franz Lehar och Henrik Dorsin.

Kungliga Operan. Premiär den 21. januari. Regi: Ole Anders Tandberg. Scenografi:Erlend Birkeland

2016

Cosi van Tutte – Mozart

Den norske Opera stora scen, premiär den 17. November. Regi Jonas Corell Pedersen,

Scenografi: Christian Friedlender.

Ivanov – Anton Tjechov.

Dramatens stora scen, premiär 27 oktober. Regi: Alexander Mörk Eidem, Scenografi: Erlend Birkeland

The Turn of the Screw – opera av Benjamin Britten

Teatro della Scala I Milano, premier den 16. September, Regi Kasper Holten, scenografi: Steffen Arrling

Den Goda Viljan – av Ingmar Bergman

Dramatens lilla scen, premiär den 26 aug. Regi : Eirik Stubö, Scenografi: Kari Gravklev.

20.November – av Lars Noren

Premiär Festial d'Avignon juli . Regi : Sofia Jupither, scenografi: Erlend Birkeland

Min Kamp - Karl Ove Knausgård

Stockholm Stadsteater, lilla scenen och Riksteatret i Norge, Regi: Ole Anders Tandberg

Rampfeber – Michael Frayn

Dramatens stora scen, premiär 16. April

Regi: Alexander Mörk Eidem , scenografi: Erlend Birkeland

2015

Requiem, Mozart – regisserad konsert

Folkoperan med premiär 16 oktober i regi av Mellika Mellani

Lady Killers-komedi av Makendrick

Oscarsteatern premiär 16 sept. i regi av Emma Bucht

Tigern, Jupither Josefsson , pjäs av Gianina Carbanariu

Dramatens lilla scen. Premiär 4 sept. regi: Sofia Jupither, scenografi Erlend Birkeland

Och Ge oss Skuggorna – Eugene O'Neill.

Dramatens stora scen, premiär den 22 aug. Regi: Eirik Stubö, Scenografi Kari Gravklev

Turandot – Puccini

Dalhalla opera, premiär 8 aug. regi: Bengt Gomer

Rädslan urholkar själen – Rainer Werner Fassbinder
Stockholm Stadsteater klarascenen, premiär 7 maj. Regi: Nadja Weiss

Vildanden - Ibsen
Dramaten, Lilla scenen. Premiär 23 april. Regi: Anna Pettersson

Mannen utan minne - baserad på Aki Kaurismäkis film
Dramaten, Lilla scenen. Sverigepremiär: 5 mars. Regi: Nadja Weiss

En man som heter Ove - Baserad på Fredrik Backmans debutbok
Rival i Stockholm. Premiär 30 januari. Regi: Emma Bucht

Lady Macbeth von Mzensk - Dmitrij Sjostakovitsj
Deutsche Oper Berlin. Premiere 25 januari. Regi: Ole Anders Tandber

2014

Peer Gynt - Ibsen
Nationaltheatret Oslo. Premiere 8 augusti. Regi: Alexander Mørk-Eidem

Tartuffe - Molière
Göteborgs Stadsteater Stora scen. Premiär 12 december. Regi: Tobias Theorell

BEAUTY/SCHÖNHEIT/ SKÖNHET
Kulturhuset Hörsalen. Premiär 4 december. Koreografi: Susanne Jaresand
Musik: Sven-David Sandström. Musik: Luigi Nono. Dirigent: Staffan Larson

Lady Macbeth fra Mtsensk - Dmitrij Sjostakovitsj
Den Norske Opera. Premiere 4 september. Regi: Ole Anders Tandber

Nora - "Too Late" by Jon Fosse
Tianjin Grand Theatre, China. World Premiere 30 October Director: Victoria Meirik. Composer: Du Wei

SVARTA DJURET SORG - Anja Hilling
Lilla scenen Dramaten. Sverigepremiär 6 mars. Regi: Tobias Theorell

INGENTING AV MIG - Arne Lygre
Stockholms stadsteater, Kilen. Världspremiär på 26 april. Regi: Eirik Stubø

Sami Chinese Project
NorrlandsOperan, Ping Pong Productions. februari. TAO Dance Theater

MÄSTAREN OCH MARGERITA - Michail Bulgakov
Dramaten Stora scenen. 16 jan Regi: Stefan Metz

2013

SWEENEY TODD
MUSIK OCH SÅNGTEXT: STEPHEN SONDHEIM
MANUS: HUGH WHEELER, EFTER EN BEARBETNING AV CHRISTOPHER BOND
Stockholms stadsteater. 4 december. Regi Tobias Theorell

KÄRLEKSDRYCKEN - Gaetano Donizetti
GöteborgsOperan. 16 November. Regi: Stina Ancker

GRODREGN ÖVER FRUÄNGEN - Anders Duus
Stockholms stadsteater. 25 oktober. Regi: Sara Giese

DE 39 STEGEN
Intiman Stockholm. 27 september. Regi: Emma Bucht

KÖRSBÄRSTRÄDGÅRDEN - Anton Tjechov
Stockholms stadsteater. April. Regi: Eirik Stubø

SVEK - Harold Pinter
Stockholms stadsteater. Januari. Regi: Alexander Mørk-Eidem

RAIN MAN
Rival Stockholm. Januari. Regi: Emma Bucht

DET FLYGENDE BARNET - Roland Schimmelpfennig
Amfiscenen. Nationaltheatret Oslo. Norgespremiere 11 januar. Regi: Sofia Jupither

ETT DOCKHEM - Henrik Ibsen
Stockholms Stadsteater. Premiär 23 februari Regi: Ragnar Lyth

Som löven i Vallombrosa - Lars Noren
Dramaten Lilla Scen. 17 januari. Regi Vibeke Bjelke

2012

MASKERADBALEN - Giuseppe Verdi
Kungliga Operan, Stockholm 24 Nov. Regi: Tobias Theorell, Scenografi och kostym: Magdalena Åberg

TROLLFLÖJTEN - Wolfgang Amadeus Mozart
Kungliga Operan Stockholm. Premiär 6 Okt. Regi och scenografi: Ole Anders Tandberg

LIKA FÖR LIKA - William Shakespeare
Göteborgs Stadsteater, Stora scen, 7 sept. Regi: Tobias Theorell, Scenografi och kostym: Magdalena Åberg

Jeg forsvinner - Arne Lygre
Nationaltheatret, Oslo. 24 aug. Regi: Eirik Stubø, Scenografi och kostym: Kari Gravklev

Ulysses vender hjem (Il ritorno di Ulisse in patria) - Claudio Monteverdi
Den Norske Opera, Oslo maj - juni, Regi: Ole Anders Tandberg, Scenografi: Erlend Birkeland

ONKEL VANJA - Anton Tjechov
Stockholms Stadsteater Klarascenen 24 feb. Regi: Eirik Stubø, Scenografi och kostym: Sven Haraldsson

TREATER - Alan Ayckbourn
Intiman Stockholm 24 Mars. Regi: Emma Bucht. Scenbild: Zofi Nilsson

LYCKA - Anton Tjechov
Stockholms Stadsteater, Stora scenen. 6 jan, Regi: Alexander Mørk-Eidem, Scenografi: Christian Friedländer

Olof Palme - EN PJÄS FRÅN SVERIGE - Lucas Svensson
Stockholms Stadsteater, Klarascenen 26 jan. Regi: Tobias Theorell, Scenografi: Sven Dahlberg

2011

LEKA MED ELDEN - Strindberg
Stockholms stadsteater 14 okt. Regi: Sofia Jupiter, Scenografi: Lars Östbergh

MISANTROPEN - Molière
Dramaten Lilla Scen, 19 nov . Regi: Eirik Stubø, Scenografi och kostym: Kari Gravklev

A SORT OF
Opera National de Paris . Koreografi: Mats Ek

WEST SIDE STORY - LEONARD BERNSTEIN
Göteborgsoperan, 17 sept. Regi: Stina Ancker, Scenografi: Olav Myrtvedt

OEDIPUS REX - Igor Stravinsky
Bergen International Festival, Griegshallen, Bergen, Norway. Den nye Opera
Direction: Eirik Stubø. Set design and costume design: Kari Gravklev

HON VAR SVART - Dansverk av Mats Ek
Cullbergs turné till Kina på Dansens Hus i Stockholm. 6 mars

EN EGEN Ö - Laura Ruohonen
Unga Dramaten/Elverket . Regi Jenny Andreasson, Scenografi och kostym Marika Feinsilber

STIFFELIO - Giuseppe Verdi
Kungliga Operan, Stockholm 16 april. Producer: Tobias Theorell Stage design: Magdalena Åberg

IDLAFLICKORNA - Kristina Lugn
Dramaten/Stockholm. 25 feb. Regi Vibeke Bjelke. Scenografi och kostym Kari Gravklev

Riktiga Män
Maximteatern 26 Jan. Regi: Emma Bucht. Scenografi: Zofi Nilsson

STILLHETEN - Lars Noren
Stockholms Stadsteater Klarascenen. 18 feb. Regi: Eirik Stubø. Scenografi och kostym: Kari Gravklev: